

A B L A U F

- Sendetitel: Farben der Trauer
- Übertragungsort: Iglesia Evang. Luterana de Habla Alemana en México A.R.
Evang.-Luth. Gemeinde Deutscher Sprache in Mexiko
Botticelli 74, Colonia Mixcoac
03910 México D.F. México
- Mitwirkende: Pfarrer Marc Reusch
Joachim von Mentz
Eva-Catrin Schwab
Gerardo Canseco Romero
Daniela Libertad Jaramillo García
Alejandro Lopez
Helena Brandl
- Musikalische Gestaltung: Rodrigo Trevino (Orgel)
Chor „Vox Acorde“
Jorge Cozatl (Chorleitung)
Javier Nandayapa und Mirna Yam (Marimba)
- Konzeption: Elke Rudloff
- Redaktion: Ulrich Hansen
- Produktionsleitung: Christian Kirdorf
- Regie: Dr. Manfred Wittelsberger
1. Kamera: Thomas Gutberlet
- Technische Leitung Mike Biroth
- Kontaktadresse zur Gemeinde: Pfarrer Marc Reusch
Tel. 0052-55-55633139, Fax 55986676
Tel. 0052-55-55630525 (casa)
marc.reusch@hotmail.de
www.ev-kirche-mexiko.org

ABLAUF

Vorfilm

Lied: Morgenglanz der Ewigkeit EG 450, 1.3; GL 84

*1) Morgenglanz der Ewigkeit,
Licht vom unerschöpften Lichte,
schick uns diese Morgenzeit
deine Strahlen zu Gesichte
und vertreib durch deine Macht
unsre Nacht.*

*3) Gib, dass deiner Liebe Glut
unsre kalten Werke töte,
und erweck uns Herz und Mut
bei entstandner Morgenröte,
dass wir eh wir gar vergehn,
recht aufstehn.*

Text: Christian Knorr von Rosenroth 1684

Melodie: Johann Rudolf Ahle 1662

Votum und Salutatio

Psalm 90

Auszüge aus Psalm 90
Neue Genfer Übersetzung, 2011,
Hgg. Genfer Bibelgesellschaft

ABLAUF

Ehr sei dem Vater, EG 177.1

nach dem Gloria „Patri et Filio“ 4. Jhd. Melodie: Soest 1532

Gebet

Hinführung zu „Cucurrucucú Paloma“

Trauer-Tradition

Kommentar

Lied: Ich möcht, dass einer mit mir geht, EG 209, 1.2.4

*1. Ich möcht', dass einer mit mir geht,
der's Leben kennt, der mich versteht,
der mich zu allen Zeiten kann geleiten.
Ich möcht', dass einer mit mir geht.*

*2. Ich wart', dass einer mit mir geht,
der auch im Schweren zu mir steht,
der in den dunklen Stunden mir verbunden.
Ich wart', dass einer mit mir geht.*

ABLAUF

*4. Sie nennen ihn den Herren Christ,
der durch den Tod gegangen ist;
er will durch Leid und Freuden mich geleiten.
Ich möcht', das er auch mit mir geht.*

Text und Melodie: Hanns Köbler 1964
Original song Translated songs Copyright
Rechte: Gustav Bosse Verlag, Kassel

Hinführung

Canción Mixteca

J. López Alavés,
* Huajuapán 1889;
+ Coyoacán 1974
Melodie: 1912, Text: 1915

Predigt

Lied: Befiehl du deine Wege EG 361, 1.6.10

*Befiehl du deine Wege
und was dein Herze kränkt
der allertreusten Pflege
des, der den Himmel lenkt.
Der Wolken Luft und Winden
gibt Wege, Lauf und Bahn
der wird auch Wege finden,
da dein Fuß gehen kann.*

ABLAUF

*Hoff, o du arme Seele,
hoff und sei unverzagt!
Gott wird dich aus der Höhle,
da dich der Kummer plagt,
mit großen Gnaden rücken;
erwarte nur die Zeit,
so wirst du schon erblicken
die Sonn der schönsten Freud.*

*10) Wirds aber sich befinden,
dass du ihm treu verbleibst,
so wird er dich entbinden,
da du's am mindesten glaubst;
er wird dein Herze lösen
von der so schweren Last,
die du zu keinem Bösen
bisher getragen hast.*

Text: Paul Gerhardt 1653
Melodie: Bartholomäus Gesius 1603 / Georg Philipp Telemann 1730

Fürbitten

Vortragsstück

ABLAUF

Hinführung und Vaterunser

Vater unser im Himmel.

Geheiligt werde dein Name.

Dein Reich komme.

Dein Wille geschehe, wie im Himmel, so auf Erden.

Unser tägliches Brot gib uns heute.

Und vergib uns unsere Schuld,

wie auch wir vergeben unsern Schuldigern.

Und führe uns nicht in Versuchung,

sondern erlöse uns von dem Bösen.

Denn dein ist das Reich und die Kraft

Und die Herrlichkeit in Ewigkeit.

Amen.

Einsetzungsworte

Austeilung des Abendmahls, dazu Marimba

Segen und Telefonansage

Musikalisches Nachspiel und Abspann

Dios nunca muera

ABLAUF

*Texte von Kirchenliedern, die jünger als 70 Jahre sind, sind urheberrechtlich geschützte Werke, die nur mit Zustimmung des Urhebers veröffentlicht werden dürfen. Übersetzt oder ändert man einen Liedtext (Kürzung, Textänderung) liegt eine Bearbeitung oder Umgestaltung des urheberrechtlichen geschützten Werks vor, die, selbst wenn dadurch ein neues Werk geschaffen wird, gemäß § 23 UrhG auch nur mit Zustimmung des Urhebers veröffentlicht oder verwertet werden darf.

Unter die unerlaubte Veröffentlichung fällt sowohl das Einstellen von Liedtexten im Internet zum Download als auch das Versenden von Texten auf Anforderung.

Das komplette Textbuch des Gottesdienstes zum Herunterladen erhalten

Sie in der Regel nach der Sendung auf www.zdf.fernsehgottesdienst.de und www.rundfunk.evangelisch.de

Sie finden das Textbuch der Seite des Gottesdienstes in der Box „Infos und Downloads“ in der rechten Spalte als Link „Sendung zum Nachlesen“

Herzlichen Dank für Ihr Interesse!
Telefonnummer der evangelischen Zuschauertelefons nach dem Gottesdienst ab 10:15 Uhr

0700 14 14 10 10

(6,2 Cent/Minute. Mobilfunkkosten abweichend)