

ABLAUF

Gottesdienst im Zweiten Deutschen Fernsehen

Sendetitel:	Weckruf zur Freiheit
Übertragungsort:	St. Michael Kirche Fürth
Mitwirkende:	Dekan Jörg Sichelstiel Thomas Allstadt Anja Knippel Kristin Hebold Li-Ping Chao Konstantin Richter
Musikalische Gestaltung:	Ingeborg Schilffarth, Kantorin Fränkische Kantorei Andreas König, Orgel Slawomir Mscisz, Percussion Laurence Tercier, Harfe
Konzeption:	Elke Rudloff
Redaktion:	Charlotte Magin
Produktionsleitung:	Elvira Stolzenberger
Regie:	Matthias Schwab
1. Kamera:	Jürgen Heck
Technische Leitung	Herbert Rösch
Kontaktadresse:	Dekan Jörg Sichelstiel Pfarramt St. Michael Pfarrhof 3 90762 Fürth Tel. 0911 / 77 04 05 Fax 0911 / 741 91 73

ABLAUF

Ausseneinstellung

Begrüßung

Chichester Psalms

Leonard Bernstein (1918-1990),
Chichester Psalms
Ps.108,3: Wach auf, Psalter und Harfe! Ich will das Morgenrot wecken.
1. Satz, Takt 1- 10

Fortsetzung Begrüßung und Votum

Lied „Tut mir auf die schöne Pforte“ EG 166, 1.4

*1) Tut mir auf die schöne Pforte,
führt in Gottes Haus mich ein;
ach wie wird an diesem Orte
meine Seele fröhlich sein!
Hier ist Gottes Angesicht,
hier ist lauter Trost und Licht.*

*4) Mache mich zum guten Lande,
wenn dein Samkorn auf mich fällt.
Gib mir Licht in dem Verstande
und, was mir wird vorgestellt,
präge du im Herzen ein,
lass es mir zur Frucht gedeihn.*

Text: Benjamin Schmolck, 1734
Melodie: Joachim Neander 1680, Darmstadt 1698

ABLAUF

Hinführung

Statement

Gebet

Kyrie

Kyrie eleison

Hans Leo Hassler (1564 - 1612), aus: Missa ´
"Dixit Maria" Kyrie I,
Breitkopf und Härtel 5190,
Hrsg. Anton Reintaler 1986

Moderation,

Psalm 23

Psalm 23 , Lutherbibel 2017

Gloria

*Allein Gott in der Höh' sei Ehr' und Dank für seine Gnade.
Darum, dass nun und nimmermehr uns rühren kann kein Schade.
Ein Wohlgefallen Gott an uns hat; nun ist groß Fried ohn
Unterlass,
all Fehd hat nun ein Ende.*

3. Juni 2018

Weckruf zur Freiheit

St. Michael Kirche Fürth

ABLAUF

Text und Melodie: Nikolaus Decius (1480- 1529),
erschien 1523 nach dem Gloria einer Ostermesse aus dem 10.Jhdt.
Komponist: Hans Leo Hassler (1564 - 1612), bearbeitet von Armin Kircher
aus Chorbuch Kirchenjahr, Carus 2.089 (2009)

Kritischer Kommentar

Lied „Ich möchte Glauben haben“

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden.*

Text und Melodie: Eberhard Borrmann 1977

Predigt 1

Psalm 108 und Psalm 100

Psalm 108

Urah hanevel v'chinor!

A-irah shaḥar

Übersetzung

Wach auf, Psalter und Harfe,

ich will das Morgenrot wecken!

Ps 108,3 - Lutherbibel 2017

Psalm 100

Hariu I-Adonai kol ha-arets.

Iv'du et-Adonai b'simḥa

Bo-u I-fanav bir'nanah.

D'u ki Adonai Hu Elohim.

ABLAUF

Hu asanu v'lo anahnu.

Amo v'tson mar'ito.

Bo-u sh'arav b'todah,

Ḥatseivotav bit'hilah,

Hodu lo, bar'chu sh'mo.

Ki tov Adonai, I'olam ḥas'do,

V'ad dor vador emunato.

Leonard Bernstein (1918-1990), Chichester Psalms,
Erscheinungsjahr 1965, Boosey & Hawkes,
kleine Fassung für Orgel, Harfe und Schlagzeug Einleitung und Erster Satz

Predigt II

Lied: „Nun jauchzt dem Herren alle Welt“ EG 288

1) Nun jauchzt dem Herren alle Welt!

Kommt her, zu seinem Dienst euch stellt,

kommt mit Frohlocken, säumet nicht,

kommt vor sein heilig Angesicht.

2) Erkennt, dass Gott ist unser Herr,

der uns erschaffen ihm zur Ehr,

und nicht wir selbst: durch Gottes Gnad

ein jeder Mensch sein Leben hat.

ABLAUF

*3) Wie reich hat uns der Herr bedacht,
der uns zu seinem Volk gemacht;
als guter Hirt ist er bereit,
zu führen uns auf seine Weid.*

Text: David Denicke 1646
nach Cornelius Becker 1602
Melodie: um 1358, Hamburg 1598,
Hannover 1646

Moderation

Perspektivwechsel

Lied: „Herr, gib du uns Augen, die den Nachbarn sehn“

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden.*

Text: Friedrich Walz 1981;
Melodie: Aus Neuseeland

Glaubensbekenntnis

Gemeinde:

*Ich glaube an Gott, den Vater, den Allmächtigen,
den Schöpfer des Himmels und der Erde.*

*Und an Jesus Christus, seinen eingeborenen Sohn, unsern Herrn,
empfangen durch den Heiligen Geist,
geboren von der Jungfrau Maria,
gelitten unter Pontius Pilatus,
gekreuzigt, gestorben und begraben,
hinabgestiegen in das Reich des Todes,*

ABLAUF

*am dritten Tage auferstanden von den Toten,
aufgefahren in den Himmel;
er sitzt zur Rechten Gottes, des allmächtigen Vaters;
von dort wird er kommen, zu richten die Lebenden und die
Toten.*

*Ich glaube an den Heiligen Geist,
die heilige christliche Kirche,
Gemeinschaft der Heiligen,
Vergebung der Sünden,
Auferstehung der Toten
und das ewige Leben.
Amen.*

Moderation zu Ps 133,1

Psalm 133

*Hineh mah tov, Umah na'im,
Shevet aḥim Gam yaḥad. Amen.*

*Leonard Bernstein (1918-1990),
Chichester Psalms,
Erscheinungsjahr 1965, Boosey&Hawkes,
kleine Fassung für Orgel, Harfe und Schlagzeug,
Ende 3. Satz, ab T.60 Finale*

*Übersetzung
Siehe, wie gut
und angenehm es ist,
wenn Brüder leben
zusammen in Eintracht.*

Psalm 133,1, Lutherbibel 2017

Fürbitten

ABLAUF

Vaterunser

Gemeinde:

*Vater unser im Himmel,
geheiligt werde dein Name,
dein Reich komme,
dein Wille geschehe
wie im Himmel so auf Erden.
Unser tägliches Brot gib uns heute.
Und vergib uns unsere Schuld,
wie auch wir vergeben unsern Schuldigern.
Und führe uns nicht in Versuchung,
sondern erlöse uns von dem Bösen.
Denn dein ist das Reich und die Kraft
und die Herrlichkeit in Ewigkeit.
Amen.*

Lied: „Gib uns Frieden jeden Tag“ EG 425

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text nicht abgedruckt werden.*

Text: Strophe 1 und Melodie: Rüdiger Lüders

1963; Strophen 2-3: Kurt Rommel 1963

Segen

Preludium und Fuge G-Dur

Johann Sebastian Bach,
BWV 541

A B L A U F

*Texte von Kirchenliedern, die jünger als 70 Jahre sind, sind urheberrechtlich geschützte Werke, die nur mit Zustimmung des Urhebers veröffentlicht werden dürfen. Übersetzt oder ändert man einen Liedtext (Kürzung, Textänderung) liegt eine Bearbeitung oder Umgestaltung des urheberrechtlichen geschützten Werks vor, die, selbst wenn dadurch ein neues Werk geschaffen wird, gemäß § 23 UrhG auch nur mit Zustimmung des Urhebers veröffentlicht oder verwertet werden darf.

Unter die unerlaubte Veröffentlichung fällt sowohl das Einstellen von Liedtexten im Internet zum Download als auch das Versenden von Texten auf Anforderung.

Das komplette Textbuch des Gottesdienstes zum Herunterladen erhalten

Sie in der Regel nach der Sendung auf www.zdf.fernsehgottesdienst.de und www.rundfunk.evangelisch.de

Sie finden das Textbuch der Seite des Gottesdienstes in der Box „Infos und Downloads“ in der rechten Spalte als Link „Sendung zum Nachlesen“

Herzlichen Dank für Ihr Interesse!

Die Telefonnummer des evangelischen Zuschauer-Telefons nach dem Gottesdienst ab 10:15 Uhr

0700 14 14 10 10

(6,2 Cent/Minute. Mobilfunkkosten abweichend)